



1



2



3



4



5



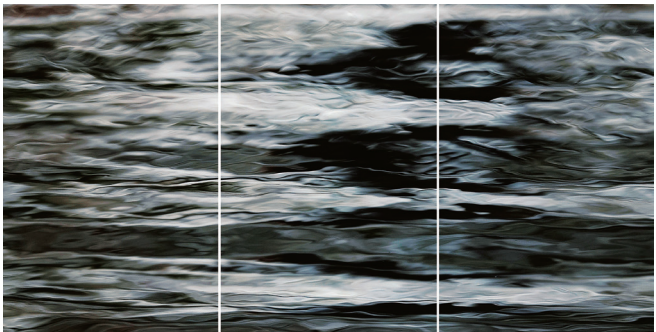
6



7



8



9

1. 荒野紫洋 Shiyo ARANO
舜 2025年
Rose of Sharon
墨・紙
139.0×88.0cm

2. レインハート・アートバーグ Reinhard ARTBERG
秘められた真実の守り手 2025年
Keeper of the Veiled Truth
アクリル・キャンバス
140.0×200.0cm

3. 菊池ひとみ Hitomi KIKUCHI
風景 2025年
Landscape
油彩・キャンバス
60.6×91.0cm

4. 岸本春代 Haruyo KISHIMOTO
小窓 2025年
Small Window
アクリル・紙
46.0×53.5cm

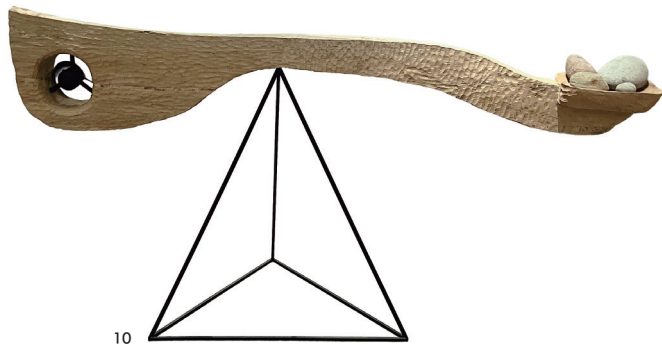
5. 小島英一 Eiichi KOJIMA
B.M.WOMAN 2025年
アクリル・キャンバス
130.3×97.0cm

6. 嶋貴由紀子 Yukiko SHIMANUKI
緑の窓 2025年
Green Window
エッグテンペラ・木板
66.0×42.0×4.0cm

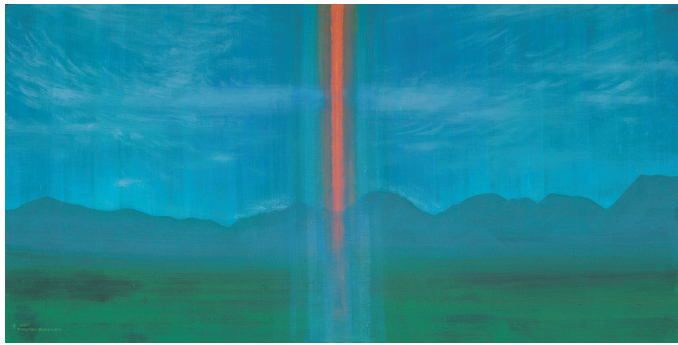
7. 武井ゆみこ Yumiko TAKEI
待つ 2025年
Awaiting
和紙・岩絵の具・箔
91.0×116.7cm

8. 徳丸 滋 Shigeru TOKUMARU
木立 2025年
Grove
アクリル・キャンバス
162.0×112.0cm

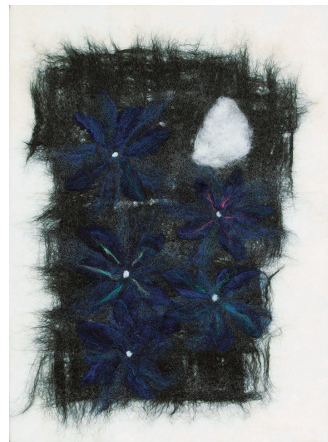
9. 徳丸 晋 Shin TOKUMARU
minamo20181127_133221tr 2025年
写真:ポンジ・昇華転写プリント
145.0×309.0cm



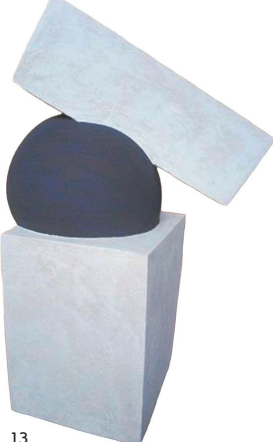
10



11



12



13



14



15



16



17

10. 仲 駿輔 Shunsuke NAKA
山の種 2025年
Seeds of the Mountain
ミクストメディア
240.0×240.0×120.0cm

11. 西村勝廣 Katsuhiro NISHIMURA
シャカイナグローリー 2025年
Shekinah Glory
アクリル・板
90.0×182.0cm

12. 林 幸子 Sachiko HAYASHI
月を想う 2025年
Thinking of the Moon
フェルト
71.5×52.5cm

13. 林 雅治 Masaharu HAYASHI
2025-7 2025年
陶・土・手ひねり
37.0×30.0×58.0cm

14. 早瀬文子 Fumiko HAYASE
季節の詩 2025年
Seasonal Poems
油彩・キャンバス
162.0×130.3cm

15. 羽山雅愉 Masayoshi HAYAMA
丸い運河 2024年
Round Canal
油彩・キャンバス
53.0×65.2cm

16. 坂東宏哉 Hiroya BANDO
Stream 2023年
ミクストメディア
182.0×182.0cm

17. 府川 誠 Makoto FUKAWA
緑地 2025年
Green Space
リトグラフ:油性インク・紙
35.0×50.0cm

麓彩会展は1958年、小川原脩と当時の後志在住作家たち8名により創立され、以来、地域の美術を長年にわたり発信し続け、今年で67回目を迎えました。小川原が「地方文化の苗床」として位置付けた本展は、北海道における美術の現況をもうかがい知ることのできる展覧会として広がりを見せています。地域にゆかりが深い作家、今現在この地域に根差した創作活動を展開するアーティスト25名の作品をご紹介します。