



1



3



4



2



5



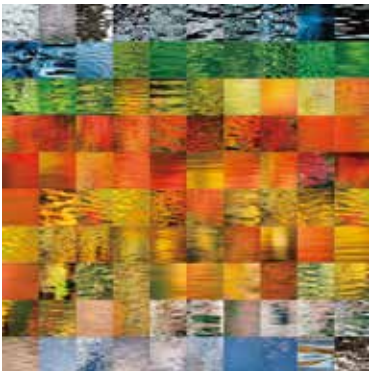
6



7



8



11



9



10

1. レインハート・アートバーグ Reinhard ARTBERG

キューブーチェス 2022年
Cube-chess
アクリル・木材
(イス) 3脚、80.0×43.0×43.0cm
(テーブル) 70.0×70.0×70.0
(チェス) 32コマ、6.0×5.0×3.0cm

2. 荒野紫洋 Shiyo ARANO

栄 2023年
"SAKAE" Prosperity
墨・ボンド・和紙
120.0×90.0cm

3. 菊池ひとみ Hitomi KIKUCHI

五月の庭 2023年
Garden in May
油彩・キャンバス
162.0×162.0cm

4. 岸本春代 Haruyo KISHIMOTO

涼やか 2023年
Coolness
油彩・キャンバス
60.6×72.7cm

5. 小島英一 Eiichi KOJIMA

B・M・WOMAN 2023年
アクリル・キャンバス
130.3×97.0cm

6. 坂口清一 Seiichi SAKAGUCHI

天空に還る 2023年
Return to the Sky
アクリル・キャンバス
145.5×112.0cm

7. 嶋貫由紀子 Yukiko SHIMANUKI

たねの音 2023年
Sound of seeds
エッグテンペラ・板
72.0×110.0cm

8. 鈴木康子 Yasuko SUZUKI

積層ー2023 2023年
Layered-2023
水彩・紙
23.0×19.0cm

9. 高橋望仙 Kosen TAKAHASHI

中札内の風 2023年
Wind in Nakatsunai
岩絵の具・水干絵の具・胡粉・墨・和紙
30.0×60.0cm

10. 徳丸 滋 Shigeru TOKUMARU

林 2023年
Woods
ミクストメディア・キャンバス
91.0×182.0cm

11. 徳丸 晋 Shin TOKUMARU

minamo mosaic 100A 2023年
写真：プリント・布
120.0×120.0cm



12



13



14



15



16



17



18



19



20

12. 仲 駿輔 Shunsuke NAKA

山の芯 2023年
Core of the mountain
鉄・アクリル絵の具
35.6×18.7×5.0cm

13. 西村勝廣 Katsuhiko NISHIMURA

復活 2023年
Resurrection
アクリル・板
91.0×60.0cm

14. 林 幸子 Sachiko HAYASHI

やさしい青 2023年
Gentle blue
羊毛・パネル
56.0×48.0cm

15. 林 雅治 Masaharu HAYASHI

2023-8 2023年
土・手びねり
50.0×35.0×30.0cm

16. 早瀬文子 Fumiko HAYASE

季節の詩 2023年
Seasonal poems
油彩・キャンバス
72.7×91.0cm

17. 羽山雅愉 Masayoshi HAYAMA

黄昏 2022年
Twilight
油彩・キャンバス
130.3×162.1cm

18. 坂東宏哉 Hiroya BANDO

Stream 2023年
ミクストメディア(スチレンボード・珪藻土・アクリル絵の具他)
182.0×182.0cm

19. 府川 誠 Makoto FUKAWA

空澄 2023年
Clear sky
リトグラフ：油性インク・紙
33.0×53.0cm

20. 福田好孝 Yoshitaka FUKUDA

送る(紅い月) 2023年
Funeral and red moon
油彩・キャンバス
120.0×330.0cm

麓彩会展は1958年、小川原脩を核として当時の後志在住作家たちにより創立され、以来、地域の美術を長年にわたり発信し続け、今年で65回目を迎えました。小川原が「地方文化の苗床」として位置付けた本展は、北海道における美術の現況をもうかがい知ることのできる展覧会として広がりを見せています。地域にゆかりのある作家、そして今現在この地域に根差した創作活動を展開するアーティスト、28名の作品をご紹介します。