

しりべし
ミュージアムロード・コンサート

2018

しりべしミュージアムロード展「花さんぽ」では
音楽イベントとしてコンサートを開催いたします

豊かで美しい自然の中にたたずむ

5つの美術館・文学館で

各館の素晴らしい美術作品に囲まれながら

美しい音楽に魅了される

とっておきの素敵な時間を

みなさまとともに…

華麗なる

ヴァイオリンと

チェロの世界

Program B

モーツァルト作曲
ヴァイオリンとチェロのための
デュオ 第1番 卜長調

エルガー作曲 / 能登谷安紀子編曲
愛の挨拶

能登谷安紀子作曲
ヴァイオリンとチェロのための
ファンタジー

能登谷安紀子作曲
もみじ変奏曲

他

曲目は変更となる場合がございます。
ご了承ください。

Program A

ヘンデル作曲 / ハルヴォルセン編曲
パッサカリア

グリエール作曲
ヴァイオリンとチェロのための
8つの小品

能登谷安紀子作曲
サマーフォレスト組曲

岡野真一作曲 / 能登谷安紀子編曲
『故郷』の主題による変奏曲

他

VirtuRose ヴィルトウローズ

北海道出身のヴァイオリニスト能登谷安紀子とチェリスト中島杏子による女性デュオユニット。
東京藝術大学在学中より共演。クラシックを中心に多彩なジャンルの楽曲や
能登谷安紀子による自作曲をレパートリーとし、道内各地で演奏活動を行う。

Violin

ヴァイオリン

能登谷 安紀子

Akiko Notoya

東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイ
オリン専攻卒業。東京藝術大学大学院
修了。PMF修了生。北海道文化財団
HAFアーティスト。ソロ、室内楽、オー
ケストラ演奏、作曲・編曲活動、コン
サート企画・プロデュース、アウトリーチ
活動等を行う。



Cello

チェロ

中島 杏子

Kyoko Nakajima

東京藝術大学音楽学部器楽科チェロ
専攻卒業。ケルン音楽大学アーヘン校
修士課程修了。PMF修了生。2010年
より、札幌を拠点に演奏活動を開始。
現在、北海道内で主にソロ・室内楽の
演奏活動に加え、コンサートの主催・
出演等を行う。



絵画：久野志乃

2018.

9/1
SAT

Program A 無料 11:00~11:40

一般財団法人 荒井記念美術館

岩内町

tel.0135-63-1111

Program B 無料 15:00~15:40

有島記念館

ニセコ町

tel.0136-44-3245

Program A 要観覧料 18:30~19:10

西村計雄記念美術館

共和町

tel.0135-71-2525

9/2
SUN

Program B 要観覧料 11:00~11:40

木田金次郎美術館

岩内町

tel.0135-63-2221

Program A 無料 15:00~15:40

小川原脩記念美術館

倶知安町

tel.0136-21-4141